CADERNO DE REPLICAÇÃO

"QUEM ENSINA A ENTENDER AS PALAVRAS, ENSINA ENTENDER O MUNDO"

ÁRVORES DA MINHA ESCOLA

6° PRÊMIO RBS DE EDUCAÇÃO

PARA ENTENDER O MUNDO

FERNANDA ASSIS
ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL SÃO JUDAS TADEU
PORTO ALEGRE/RS
VENCEDORA 3º LUGAR ESCOLA PRIVADA
VENCEDORA MENÇÃO HONROSA TEMÁTICA MEIO AMBIENTE

“O processo de aprendizagem conduzido com esse projeto ultrapassou os muros da escola”

Contexto

O projeto Árvores da Minha Escola começa com a leitura das histórias “Era uma vez uma semente” e “A árvore de Beto”, conduzida no momento da hora do conto. A abordagem da história com o tema meio ambiente foi tão bem recebida pelos alunos que, após a leitura, foi proposto pela professora um passeio pelo pátio da escola.

A turma da Educação Infantil saiu com o objetivo de observar a natureza no entorno da escola. Na caminhada, um dos alunos constatou que uma das árvores estava com o caule repleto de espinhos. A professora aproveitou a curiosidade dos alunos e os indagou: que árvore será que é essa?

Com alguns palpites, a turma leu a placa de identificação da árvore e descobriu que se chamava Pau-brasil. Da curiosidade, surgiu a atividade de investigar as outras árvores da escola, conectando literatura e meio ambiente. As árvores identificadas e escolhidas para serem pesquisadas foram Seriguela, Pau-brasil e Romãzeira.

A intenção do projeto era que a criança fosse protagonista de sua aprendizagem por meio de investigações, questionamentos e descobertas em cada atividade, tornando a construção do conhecimento ainda mais significativa, lúdica e prazerosa. Na execução do projeto, foi criado o termo “alunos cuidadores da natureza”, caracterizando o envolvimento e a dedicação dos alunos com o projeto.

Justificativa

A necessidade de abordar a temática meio ambiente na Educação Infantil é de extrema relevância para o desenvolvimento do percurso de aprendizagem do aluno. A escuta atenta e sensível foi protagonista no processo de descobrir e explorar a literatura de forma conjunta com a natureza, alicerçada em uma educação de escolhas, ações e reflexões.

A relevância do trabalho é pelo fato de ser a infância a fase em que as crianças internalizam valores que serão levados para a vida toda. Para que a geração futura seja de cidadãos letrados e responsáveis sócio ambientalmente, a literatura torna-se uma ferramenta transversal e transformadora no pensar a construção de uma sociedade ecologicamente sustentável.

Após escutarem as histórias sobre o tema, os alunos demonstraram ainda mais interesse pelas árvores da escola. Ao realizarem as atividades do projeto, como plantar sementes, observar o ciclo do desenvolvimento da germinação das plantas, descobrir o nome científico e/ou popular, os alunos enxergaram o livro e a leitura como parte fundamental para conhecer o mundo. Assim, motivando para uma consciência de cuidado e preservação com a natureza, sendo esses pilares importantes no processo ensino – aprendizagem do aluno no ambiente escolar.

Acreditamos que o conhecimento transforma.

A educação, em um sentido de desenvolvimento integral, de consciência cidadã, de valores humanitários, em seu sentido mais amplo, precisa ser a maior causa social dos brasileiros. Vemos claramente que só por meio dela será possível construir um futuro mais justo e igualitário.

Por isso, trabalhamos empoderando pessoas, fazendo conexões, compartilhando inovações, dando visibilidade e construindo diálogo com a comunidade. Portanto, nosso trabalho é em rede. É a partir dessa confluência que brotam ideias, soluções e caminhos. Queremos potencializar o surgimento de micro revoluções e, assim, contribuir para uma transformação social. Com base nisso, atuamos na temática da educação e desenvolvimento comunitário, apoiando ações e projetos que constroem uma sociedade melhor.

Os Cadernos de Replicação "Quem ensina a entender as palavras, ensina entender o mundo" surgem como um dos resultados do 6º Prêmio RBS de Educação que, além da premiação dos projetos da rede pública e privada do estado do Rio Grande do Sul, cria, em 2018, um banco de boas práticas de incentivo à leitura.

Os 20 projetos selecionados desta edição tiveram sua experiência prototipada, por meio de uma metodologia desenvolvida pela Fundação Maurício Sirotsky Sobrinho, exclusivamente a partir da experiência dos professores vencedores, oportunizando que suas práticas educativas sejam replicadas de forma acessível e versátil.

O Caderno foi elaborado em cinco partes. A **primeira** vai apresentar o professor e o projeto, contando um pouco do surgimento da ação, em especial o seu contexto social.

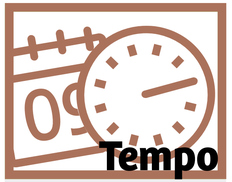
Na **segunda** parte, são apresentadas informações necessárias para a operacionalização do projeto, por meio de ícones e alertas de cores, como: verde, amarelo e vermelho, que serão guias conforme grau de complexidade.

Na **terceira**, são abordados os objetivos, metodologia, recursos e monitoramento, ou seja, o desenvolvimento do projeto. Já na **quarta** parte, construímos um passo a passo auxiliando, de forma recreativa, a execução do projeto. E, por fim, na **quinta** parte a apresentação dos resultados finais.

"Oportunizar que a minha experiência e a dos meus alunos esteja disponível para qualquer pessoa, é muito gratificador, é um sonho!" fala de uma das professoras vencedoras desta edição.

Nosso propósito é que, após a leitura desse material, você se sinta apto a construir e desenvolver o seu próprio projeto, levando em conta suas especificidades regionais, locais e culturais.

Boa Leitura!



Tempo

Um projeto necessariamente tem início, meio e fim, isto é, não há projeto por tempo indeterminado.

Pode durar uma semana, um mês ou um ano, mas sempre chegará ao fim, que é quando o objetivo para o qual foi criado é atingido, ou mesmo quando se constata que não há mais como realizá-lo.

O tempo total do projeto compreende o planejamento, a organização, a execução e os resultados finais.

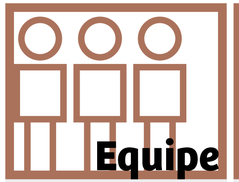
Curto: de 1 a 4 meses.
Médio: de 5 a 8 meses.
Longo: de 9 a 12 meses.

Recursos

Os recursos humanos, financeiros e materiais de um projeto são sempre limitados (há uma quantidade definida de pessoas, uma quantia em dinheiro e outros materiais que se tem) e deverão ser previamente determinados, tanto em função do tipo de projeto que será desenvolvido, quanto das necessidades para se alcançar o objetivo. Entender os recursos é importante para que nada falte ou sobre na hora de colocar a mão da massa.

Necessidade baixa: é possível executar com apenas um deles em boa quantidade, e os outros dois em pouca ou nenhuma.
Necessidade moderada: é possível executar com dois deles em boa/grande quantidade, e um em pouca quantidade.

Necessidade alta: é possível executar apenas se todos os recursos estiverem disponíveis em grande quantidade.



Equipe

Vamos pensar quais são os profissionais que irão compor a equipe do projeto. Vamos avaliar com quem trabalharemos para desenvolver essa atividade e atingir nosso objetivo. Pensaremos nas funções, nos profissionais e nas competências necessárias para que cada tarefa seja executada da melhor forma. Lembrando que todos os integrantes da equipe desempenham um papel essencial para que o projeto seja realizado com sucesso.

Equipe pequena: pessoa que idealizou o projeto mais um profissional.
Equipe média: necessidade de duas a cinco pessoas.
Equipe grande: necessidade de mais de seis pessoas com competências diversas.

Parceiros

A articulação dos parceiros é de suma importância para a execução do projeto, construir pontes de troca e auxílio entre a comunidade externa, comunidade escolar, família, associações de bairro, empresas e patrocinadores torna-se uma ferramenta eficaz para o sucesso dos objetivos propostos.

Nenhum: não há necessidade de parcerias, é possível executar o projeto sem o envolvimento de parceiros.

Poucos parceiros: principalmente a comunidade escolar e a participação da família.

Muitos parceiros: existe a necessidade de participação de muitos atores para um pleno funcionamento do projeto.

Alerta

Construir um projeto é um interessante trabalho que envolve algumas aptidões pessoais que todos temos, em maior ou menor grau, e que poderemos aprimorar com a prática e com a experiência, além de dicas de profissionais que já executaram essa prática. Aqui teremos um alerta com uma dica da professora que idealizou este projeto!

“A criança é protagonista de seu próprio aprendizado”

ESTE PROJETO TEVE A DURAÇÃO DE TRÊS MESES.

ESTE PROJETO NECESSITA DE RECURSOS MATERIAIS: CARTOLINA, TINTA E LÁPIS COLORIDO, COLA, REVISTAS PARA RECORTAR E COLETA DE FOLHAS E FLORES SECAS.

ESTE PROJETO TEM A EQUIPE PEQUENA, COMPOSTA APENAS PELA PROFESSORA COORDENADORA.

NECESSÁRIA PARCERIA DA FAMÍLIA E DA COMUNIDADE ESCOLAR.

ALERTA!

“FICAR ATENTA ÀS CURIOSIDADES E AOS DESEJOS DOS ALUNOS. A HORA DO CONTO É UM MOMENTO MUITO VALIOSO NO PROCESSO DE APRENDIZAGEM. MUITAS DAS HISTÓRIAS CONTADAS PODEM SERVIR DE REFERÊNCIA PARA O DESENVOLVIMENTO DE VÁRIOS PROJETOS COM OS ALUNOS.”

Objetivos

A) MOSTRAR A LEITURA COMO FORMA DE COMPREENSÃO DO MUNDO;

B) APROXIMAR A CRIANÇA DA NATUREZA POR MEIO DA LITERATURA;

C) CONHECER E COMPREENDER AS RESPONSABILIDADES NO CUIDADO COM O MEIO AMBIENTE;

D) DESENVOLVER VALORES E CONSCIÊNCIA AMBIENTAL;

Público

Educação Infantil

Metodologia

A metodologia adotada na organização e execução do projeto foi predominantemente construída a partir do conhecimento prévio dos alunos da Educação Infantil. Ao escutarem as histórias na Hora do Conto, espaço semanal de leitura de histórias na escola, os alunos demostraram muito interesse em explorar mais as questões envolvendo o tema meio ambiente nos livros.

Dessa forma, a abordagem do tema foi proposta com diversos títulos da literatura infantil, sendo rica em detalhes e encantamentos, instigando a imaginação e o lúdico da leitura.

A condução do projeto seguiu para um passeio no pátio da escola, onde foram observados diferentes tipos de árvores, criando, assim, uma atmosfera de ensino e aprendizagem envolvente e encantadora na construção do conhecimento.

Realizaram-se investigações variadas, com temas como reflorestamento, sustentabilidade, polinização e reciclagem, com as crianças como protagonistas do aprendizado, conseguindo obter percepções sobre o meio ambiente a partir das suas descobertas.

Além da linguagem nos seus diferentes contextos, participaram do projeto áreas do conhecimento, como Matemática, Ciências da Natureza e Artes.

A Matemática esteve presente, por exemplo, na medição dos troncos das árvores com fita métrica e com abraços envolvendo as árvores. Realizaram-se investigações nas relações de altura, nas observações das árvores com mais e menos galhos, na contagem de quantas delas eram frutíferas e quais delas eram da mesma espécie, além de gráficos para os registros, assim como desenhos diversos. A disciplina de Artes teve seu protagonismo na confecção de desenhos, cartazes, painéis de tecidos e releituras de sucatas.

Recursos necessários

Para realizar o projeto, é necessário o acesso a árvores, flores e plantas do jardim da escola. Caso a escola não tenha jardim, recomenda-se utilizar uma praça mais próxima da escola. A produção das maquetes foi elaborada em casa, com o auxílio da família, sendo recomendada a utilização de sucatas e materiais recicláveis. Não houve custo extra para alunos e/ou professores.

Obras utilizadas

- Era uma vez uma semente
- A árvore generosa
- A última árvore do mundo
- A árvore de Beto

Monitoramento e Indicadores

DICA DA FMSS

Como será feito o acompanhamento do projeto? Sempre que fazemos um projeto, temos objetivos a alcançar, e o monitoramento e a criação de indicadores são a forma de acompanharmos se nossas ações estão nos direcionando para o lugar correto. Normalmente fazemos um indicador para cada objetivo descrito, que podem ser: efeito do projeto com os alunos; mensurar o aumento da quantidade de livros retirados na biblioteca antes, durante e pós projeto, etc, além de uma ferramenta de monitoramento na qual possamos ver “o todo” de nossa ação (pode ser uma cartolina, um excel, uma parede com post-its, uma ferramenta online, etc.), além de uma boa documentação com fotos, vídeos, percepções, aprendizados, erros e acertos.

Para este projeto alguns indicadores poderiam ser:

- **Quantidade de momentos de contação de história;**
- **Relato qualitativo dos familiares sobre o comportamento das crianças, antes e depois da contação de história e do envolvimento com a temática meio ambiente;**
- **Relato qualitativo sobre desenvolvimento da expressão oral das crianças antes e depois do projeto.**

Passo-a-passo

01

RODA DE LEITURA

O projeto começa com a apresentação dos livros que serão trabalhados com alunos e, logo em seguida, a contação da história do primeiro livro.

Com o olhar atento, observar em quais momentos da história os alunos demonstram mais interesse. Fazer perguntas, interagir e fomentar que eles comentem a história.

Importante ressaltar que a escolha dos livros é feita previamente pela professora, sendo importante que as obras escolhidas trabalhem a mesma temática, conduzindo o projeto para interessantes vivências e explorações sobre o tema do meio ambiente.

02

LIVROS

A partir dos principais comentários dos alunos, é proposto para eles um "passeio" pelo pátio da escola com a intencionalidade de explorar e fazer descobertas.

Nesse passeio, observar as árvores, perguntar se eles sabem o nome delas. Caso tenha alguma árvore frutífera, pegar o fruto, perguntar se alguém já experimentou, fazer a coleta de folhas secas, flores, interagir com a natureza.

Esse momento é muito significativo porque vai possibilitar experiências sensoriais, construindo um repertório de linguagens e sentidos (tato, olfato, visão, audição e paladar).

03

EXPERIMENTAR

Ainda no passeio ao pátio da escola, são propostas uma série de atividades que podem ser desenvolvidas no decorrer do projeto. Recomenda-se trabalhar em mais de uma aula com cada atividade, dando oportunidade para o desenvolvimento pessoal e coletivo da turma.

Atividades propostas: trabalhar com contagem e identificação das árvores; fazer cartazes e desenhos das árvores da escola; fazer a medição do caule das árvores, utilizando fita métrica; utilizar tecido para fazer a releitura das árvores por meio da pintura.

04

TEMA DE CASA

A proposta do tema de casa é pesquisar com a família curiosidades sobre as árvores encontradas no pátio da escola, o que a família conhece dessas árvores.

A partir dessa pesquisa, elaborar um cartaz com desenhos, colagens e fotos. Esse material será, depois, apresentado em sala de aula de forma individual, momento que cada aluno terá oportunidade de contar e explicar suas descobertas com a família.

05

CURIOSIDADES

Para a finalização do projeto, é proposta uma atividade de construção de uma maquete, utilizando como referência as histórias contadas até o momento, a pesquisa com a família e as descobertas no pátio da escola. É recomendável que se usem materiais recicláveis e sustentáveis. Essa atividade pode ser feita individualmente ou em pequenos grupos.

06

EXPOSIÇÃO DOS TRABALHOS PARA A FAMÍLIA

Por fim, após a confecção das maquetes, com o intuito de celebrar o caminho percorrido pelos alunos, é proposta uma exposição para a família e a comunidade escolar, onde todos os trabalhos serão expostos, e eles terão a oportunidade de explicar, apresentar e interagir sobre a construção das atividades desenvolvidas nos últimos meses.

Resultado final

As histórias infantis despertaram grande interesse dos alunos da Educação Infantil para a temática do meio ambiente. O pátio da escola foi resignificado com a descoberta de árvores, frutas e flores, gerando um lindo e significativo percurso na construção do conhecimento e aprendizagens para toda a vida.

Se pôde perceber também mudanças por meio dos relatos das famílias acerca das informações que as crianças compartilham e da curiosidade em investigarem a natureza fora do ambiente escolar.

CRIANÇAS ENVOLVIDAS:
31

155 familiares
ENVOLVIDOS DIRETAMENTE

3 obras
LITERÁRIAS TRABALHADAS

62 trabalhos
DESENVOLVIDOS

3 meses
DE ENVOLVIMENTO

Surpresa

"O olhar atento do educador nos momentos de leitura em sala de aula. O livro que despertou foi o de meio ambiente."

6° PRÊMIO RBS DE EDUCAÇÃO

PARA ENTENDER O MUNDO

FMSS.ORG.BR
/fmsirotsky
@fmsirotsky
@fmsirotsky

APOIO
CENPEC

REALIZADORES
FUNDAÇÃO MAURÍCIO SIROTSKY SOBRINHO

Grupo RBS

PREMIORBSDEEDUCACAO.COM.BR